Dagmar Heinrich, Lebenslauf / Stationen

AUSBILDUNGEN, STUDIENAUFENTHALTE

2022	Artist in Residence, Paradiesli Sigriswil
2018	Reise durch Nordeuropa: über Land und Wasser bis Reykjavik
2017-2018	Soziodramatist-Ausbildung bei Ron Wiener, Zürich und Berlin
2012-2016	Betrachtungen zwischen Biel und La Chaux de Fonds
2005-2006	Istituto Svizzero di Roma: Centro Culturale Svizzero, Venezia
2004-2009	Atelier begleitetes Malen in Wallisellen
2003-2004	Studium & Diplom begleitetes Malen, Alfred Adler Institut Zürich
2001	Workshop mit Augusto Boal, Theaterhaus Gessnerallee
1997-2002	Psychodrama-Leader, Schwedisches Moreno Institut Zürich
1993	Sommerakademie Salzburt, Valie Export
1986	Atelier der Stadt Zürich, Cité Internationale des Arts, Paris
1985	Längere Studienreise durch Mexico
1981-1983	School of Visual Arts, New York, NYC, Bachelor of Fine Arts
1983	Eigenes Atelier in Zürich
1979-1981	Schule für Farbe und Form, Zürich F+F, Austauschstudium in Düsseldorf bei Prof. Christian Megert
	Gitarristin bei "Neon", Frauenpunkband
1953	Geboren in Zürich, KV Lehre, viele Reisen, diverse Jobs

${\bf EINZELAUSSTELLUNGEN~(Auswahl)}$

2022	Galerie Eulenspiegel, Basel
2021	Buchvernissage mit Ausstellung, Visarte Galerie, Zürich
2009-19	Fast jedes Jahr in der Sommerzeit eine Ausstellung im Atelier
2016	Au joli mois de Mai, Biel – mit Paul Sieber

2015	Au joli mois de Mai, Biel – mit Robert Schüll	
2012	Schweighof, Zürich	
2009	Open Up Galerie, Zürich	
2008	Städtischer Kulturraum Adliswil	
2007	Klinik im Park, Zürich	
2007	Fassgalerie Schaffhausen	
2006	Galerie im Handelsgericht des Kantons Zürich	
2005	Galerie a16, Fred E. Knecht, Zürich	
2004	Lebewohlfabrik, Zürich	
2003	Galerie Sahli, Aarau	
2000	Buchhandlung am Rand, Zürich	
1998	Galerie und Rahmenhandlung Doris Weidmann, Zürich	
GRUPPENAUSSTELLUNGEN (Auswahl)		
2021	Weihnachtsausstellung Visarte Zürich	
2015	Villa Meier Severini, Zollikon, "Das kleine Format",	
2014	Galerie r57, Zürich	
2012	Villa Dutoit, Genf, Ausstellung "Mise à Sac"	
2011	Galerie r57, Zürich, Ausstellung "Universalkästen", Edition Howeg	
2010	Museum Bärengasse, Zürich "Baustelle"	
2008	Galerie zum Hüsli, Zürich "Drei Frauen – eine Ausstellung"	
2007	Rassegna internazionale di scultura, "Open-ART", Roveredo, TI	
2005	Kunsthaus Zug, "DurchZug",	
	Ausstellung SGBK Shedhalle Zürich "Raum für Räume"	

2003

Transportale, Berlin

2002	Stadthaus Zürich, "Blickfeld Stadt"	
2001	"IN VIA" internationale Künstlerinnengruppe: Brüssel – Ministerium des flämischen Volkes, Palma di Mallorca – Cap d'es Moro und Museum Bärengasse, Zürich	
1999	Kulturzentrum Sutz b. Biel "Der Sturm" (und Bühnenbilder für Openair Aufführung in Erlach)	
1998	Kunsthaus Zürich "Schwarz" GSBK-Ausstellung	
1997	Nationales Fest der Künste – Luzern, Video Installation "Louise, Louise"	
1996	Galerie Pulsart, Winterthur, Porträts in Hüllen, Kunstverein Baselland, Liestal: eingeladene Gastkünstlerin, Jahresausstellung	
1995	Galerie am Platz, Eglisau	
1994	Galerie A16, Zürich "Ufos"	
1992	Kunsthaus Oerlikon ZH: "Überlebenskunst", Ausstellung in Zivilschutzräumen, Alte Kaserne Winterthur, "Engel", Kommunalgalerie Berlin "Think Europe, what's your feeling" (Teilnehmende aus 25 Ländern)	
1986	Galerie Cité des Arts, Paris 1983 Gallery SVA, New York	
PERFORMANCES, FILME UND VIDEOS (Auswahl)		
2007	Actionpainting mit Playback-Theater Zürich, Theater Stok, Zürich	
2002	Nacht der Museen, Actionpainting Kulturzentrum Sihlwald, im Rahmen von 100 Jahre GSBK, Blickfeld Wald	
2001	Forumtheater Agora, div. Aufführungen in Spitälern und an Schulen	
	Actionpainting zu Theateraufführung anlässlich der Eröffnung Abt. Sucht in der Psych. Klinik Kirchlindach, BE	
2000	"Moira" 10 Minuten Experimentalvideo BETA SP, div. Aufführungen	
1999	Actionpainting zum Theaterstück "Der Sturm" Hoftheater Erlach	
1996	Louise, Louise, ExperimentalVideo BETA SP, Spiezer Film- und Videotage, European Media Art Festival Osnabrück DE, Viper Luzern	
1987	"Vermisst: I. Merx, Privatdetektivin", 30 Min. Tonfilm 16mm, Solothurner Filmtage, Feminale Köln, Viper Luzern	